



KOTARO FUKUMA

Nacido en Tokio, Kotaro Fukuma inició los estudios de piano a la edad de 5 años y obtuvo importantes premios en concursos internacionales de ciudades como Santander (Paloma O'Shea), Tel Aviv (Arthur Rubinstein), Helsinki (Maj Lind) y Salt Lake City (Gina Bachauer). En 2003, con 20 años, Kotaro ganó el Primer Premio y el Premio Chopin en el 15 Concurso Internacional de Piano de Cleveland. Desde entonces su carrera artística se desarrolla en cinco continentes (América del Norte y del Sur, Europa, África y Asia).

Ha tocado en las salas de conciertos más importantes, incluyendo Carnegie Hall, Lincoln Center en Nueva York; Wigmore Hall, Londres; Philharmonie y Konzerthaus, Berlín; Gwandhaus, Leipzig; Salle Olivier Messiaen, París; Auditorio Nacional, Madrid; Sala Mozart, Zaragoza; Suntory Hall y Opera City, Tokio.

Sus actuaciones con orquesta incluyen las Orquestas de Cleveland, Sinfónica de la Radio Finlandesa, Filarmónica de Israel, Filarmónica de Dresde, Orquesta Nacional Île de France, Real Filharmonía de Galicia y New Japan Philharmonic, con directores como Rafael Frühbeck de Burgos, Juanjo Mena, Asher Fisch, Hannu Lintu, Lawrence L. Smith, François-Xavier Roth y Jahja Ling.

Apasionado de la música contemporánea, Kotaro ha estrenado mundial y nacionalmente obras de Toru Takemitsu, Mutsuo, Shishido, Renaud Gagneux, Thierry Escaich, Thierry Huillet, Einojuhani Rautavaara, Seongju Oh y Francesco Milita.

Kotaro Fukuma ha grabado cinco CDs: dos para Naxos (Schumann, Takemitsu), dos para Accustika (Liszt, Toppan Live Recital) y uno para Harmony (Albéniz), y ha recibido los elogios de la crítica en revistas de música como Diapason, American Music Records, Monde de la Musique, Bayern 4 Klassik y Classic Today.

Realizó estudios en el Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris (2001 – 2005) con Bruno Rigutto y Marie-Françoise Bucquet, continuándolos en la Universidad de las Artes de Berlín (2005 – 2010) con Klaus Hellwig y en la Academia Internacional de Piano Lago di Como en Italia (2006 – 2009). También estudió con grandes maestros del piano como Leon Fleisher, Mitsuko Uchida, Richard Goode, Alicia de Larrocha, Maria Joao Pires, Leslie Howard y Aldo Ciccolini.

Actualmente Kotaro Fukuma reside en Berlín.

www.kotarofukuma.com

(actualizado: julio 2012)